



ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència	CAT AMTO 9
Nivell de descripció	Fons
Títol (atribuït)	Juan Ceballos: fotografies de Torredembarra
Data (es)	2006-2009 (creació i agregació)
Volum i suport	72 positius color (imatge: 13 x 18 cm)

ÀREA DE CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s) Juan Ceballos López

Història del (s) productor (s) Va néixer a Andújar (Jaén) el 20 de setembre de l'any 1933. Quan tenia 16 anys es va traslladar a Catalunya amb la seva família, primer a Amposta i el 1953 va arribar a Torredembarra. En un primer moment es va establir amb el seu pare fent pous, també va fer de pescador de llum, va treballar a la fàbrica Refractoris Llovet, a la Funsteria Gual, i a la Pirelli entre d'altres. Es va casar amb Maricel Garcia Ballesté i va tenir 6 fills. Va estudiar pintura a l'Escola d'Art de Tarragona (curs 1959-1960 i 1960-1961). Durant més de 20 anys va tenir el seu estudi i exposició permanent de la seva obra al carrer Joan Güell de Torredembarra. Ha obtingut diversos premis de fotografia, dels que en destaquen les dues medalles guanyades en el certamen Internacional a Milà (1971) i el primer premi Gaudí en la Provincial de Pirelli (1972); i també de pintura (Provincial Pirelli de 1969 i 1974). Sempre ha compaginat la seves afeccions: la fotografia i la pintura. Ha participat en diverses exposicions tant col·lectives com individuals. De caràcter afable, té l'estimació dels torrencs.

Història arxivística

- Les obres han estat a casa de l'autor fins el dia que van ser donades a l'Ajuntament de Torredembarra amb destí a l'arxiu.
- Exposades des del 5 al 19 de març de 2010 al Pati del Castell de Torredembarra: "Imatges de Torredembarra 2006-2009 de Juan Ceballos" (Organitza: Arxiu Municipal de Torredembarra).

Dades sobre l'ingrés

L'autor es va adreçar a l'AMTO per a oferir unes fotografies seves a canvi que l'Ajuntament li muntés una exposició. L'ingrés del fons es va fer el l'estiu del 2009 i la signatura del conveni el dia 5 de març de 2010 coincidint amb la inauguració de l'exposició al Pati del Castell de Torredembarra (seu de l'Ajuntament).



ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut	Imatges de Torredembarra preses entre el 2006 i 2009, van des dels detalls a les vistes generals. Són d'una gran qualitat tècnica i bellesa.
Sistema d'organització	Numeració correlativa.
Informació sobre avaluació, tria i eliminació.	Conservació permanent.
Incrementos	L'autor no ha descartat que en un futur pugui fer una altra donació.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés	Lliure.
Condicions de reproducció	Drets d'autor. Drets d'explotació. Procediment estipulat per la normativa interna de l'arxiu i de l'Ajuntament.
Instruments de descripció	Relació de les unitats documentals simples a la base de dades "Access". [X/AGs/AG12/G228/Ceballos]

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Documentació relacionada	<ul style="list-style-type: none">- Conveni de donació de les fotografies. [CAT AMTo 1. 8.2.2. AG12/G808/2010/01]- Organització de l'exposició "Imatges de Torredembarra 2006-2009" [CAT AMTo 1 . 2.8.3. AG12/G230/2009/04]
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data (es)	Núria Canyelles Vilar, novembre 2009
Fonts	Per a l'elaboració de la biografia: <ul style="list-style-type: none">· Converses amb el mateix autor.· Còpia de retalls de premsa cedits per l'autor:<ul style="list-style-type: none">- "Joan Ceballos dona a l'Ajuntament el quadre de Peroy". <i>Torre de la Vila</i>, núm. 2 Torredembarra: octubre, 1992.- "El pintor Ceballos regala una obra a Torredembarra". ??? Novembre, 1994.- "Merescut homenatge a Juan Ceballos" a <i>Arreu Catalunya</i>. Gener de 1997.- Díptic editat per a l'exposició "Pinturas J. Ceballos". Tarragona: març de 1999.- "Entrevista a Joan Ceballos" a <i>El Mònic</i>. Torredembarra: juliol de 2005.
Regles o convencions	<i>Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)</i> . Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.